

PROGRAM RADA

GACKOG PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OTOČAC

ZA 2021. GODINU

SADRŽAJ

O DJELATNOSTIMA GACKOG PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OTOČAC	2
1. MUZEJ GACKE	3
Sabiranje, obrada, zaštita i komunikacija muzejske građe	3
Zaštita i istraživanje nepokretnih kulturnih dobara	3
Muzejska događanja.....	3
Muzejske izložbe	3
Muzejske radionice	4
Vodstva.....	4
Nakladnička djelatnost	4
Muzejska knjižnica.....	4
Odnosi s javnošću.....	4
2. KULTURNO-UMJETNIČKI AMATERIZAM	5
a) Tamburaška sekcija	5
b) Folklorno društvo „Otočac“	5
c) Amatersko kazalište „Arupium“	6
d) Dječja kazališna skupina	6
3. KAZALIŠNE PREDSTAVE I DOGAĐANJA.....	6
4. KINOTEČNA DJELATNOST.....	6
5. IZDAVAČKO-PUBLICISTIČKA DJELATNOST.....	7
6. POSEBNI KULTURNI PROGRAMI.....	7
a) tijekom čitave godine / Glazbena gostovanja	7
b) siječanj-veljača / Dječji maskirani balovi	7
c) svibanj / 2. Smotra dječjeg izvornog folklor - Otočac 2021.	7
d) lipanj / 21. smotra folklor - Otočac 2021.....	7
e) srpanj-kolovoz / Dječje ljeto 2021.....	8
f) rujanj / 3. Smotra malih vokalnih sastava - Otočac 2021.....	8
g) prosinac / Dječja nova godina	8
7. EDUKACIJA.....	8
a) Glazbena škola.....	8
b) Dječje radionice	8
c) Seminar tradicijskog pjevanja i plesa dinarske zone.....	8
d) Tečaj sviranja tradicijskog žičanog glazbala dangubice ili samice	8
e) Radionica izrade coklji i vunениh čarapa	9
8. INVESTICIJE	9
9. OSTALE AKTIVNOSTI.....	9

O DJELATNOSTIMA GACKOG PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OTOČAC

Gacko pučko otvoreno učilište Otočac javna je ustanova za obrazovanje i kulturu osnovana 1962. godine. Pravni je sljednik Narodnog sveučilišta „Marko Orešković“ Otočac te Narodnog sveučilišta Otočac čiji je osnivač Grad Otočac. Današnji naziv ustanove usklađen je sa Zakonom o pučkim otvorenim učilištima iz 1997. godine. Djeluje u zgradi koja je spomenik kulture od nacionalnog značaja i kojom od 1986. godine upravlja Hrvatski sabor, dok je vlasnik zgrade Republika Hrvatska.

Od svog osnutka do danas Učilište realizira programe i manifestacije iz područja svojih redovnih djelatnosti definiranih statutom, a osim za redovne djelatnosti Učilište svoj prostor ustupa i ostalim subjektima za programe i manifestacije koje organiziraju samostalno ili u suradnji s Učilištem.

U sastavu Učilišta djeluje Muzej Gacke u kojem se čuva i prezentira prikupljena vrijedna građa i dokumentacija o prošlosti i sadašnjosti Gacke i Otočca. Danas Muzej Gacke čine Arheološka zbirka, Etnografska zbirka, Povijesna zbirka, Kulturno-povijesna zbirka, Memorijalna zbirka Stojana Aralice i Likovna zbirka.

Gacko pučko otvoreno učilište njeguje kulturno-umjetnički amaterizam. Pri njemu djeluje i Folklorno društvo Otočac koje okuplja 70-ak članova svih uzrasta raspoređenih u tri skupine - izvornu, tamburašku i dječju skupinu. U sastavu ove ustanove djeluju i tamburaška sekcija koja okuplja 50 članova u sklopu glazbene škole, komornog sastava i velikog orkestra te Amatersko kazalište Arupium koje je osnovano 2007. godine.

U Učilištu se izvodi nastava i edukacija u sviranju žičanih glazbenih instrumenata i glasovira i to prema programu osnovne glazbene škole, a verifikacija programa osnovnoškolskog glazbenog obrazovanja vrši se u suradnji s Glazbenom školom Vjenceslava Novaka u Senju. U okviru edukativnih Učilišta djelatnosti organiziraju se seminari, radionice i predavanja iz različitih područja znanosti, obrazovanja i kulture.

U 2015. godini obnovljena je i kinotečna djelatnost s jednom do tri filmske projekcije na tjednoj razini. Tijekom 2018. obnovljene su aktivnosti Dječje kazališne skupine. U Učilištu se prikazuju kazališne i druge predstave, raznovrsni sadržaji iz područja kulture i obrazovanja, ugošćuju znanstvenici i pisci, njegovatelji kulturno-umjetničkog amaterizma, raznovrsni umjetnici te druga imena iz hrvatskog kulturnog života. Program rada Učilišta determiniran je financijskim sredstvima i podijeljen po djelatnostima.

S obzirom na to da je Grad Otočac osnivač Učilišta, Gradsko vijeće Grada Otočca potvrđuje program rada Učilišta, sudjeluje u financiranju programa i osigurava plaće djelatnika, osigurava dio materijalnih troškova i materijalnih prava djelatnika dok se ostatak materijalnih troškova te investicijsko održavanje zgrade osigurava iz državnog proračuna na temelju upravljanja Hrvatskog sabora zgradom koju Gacko pučko otvoreno učilište koristi.

Učilište ima ukupno osam zaposlenika: tri s VSS, tri s VŠS i dva sa SSS. Pored stalno zaposlenih, za realizaciju pojedinih aktivnosti učilište angažira vanjske suradnike kroz ugovore o djelu. U financiranju djelatnosti i pojedinih programa osim gradskog proračuna sudjeluju Ministarstvo kulture i vlastita sredstva ostvarena od redovne djelatnosti Učilišta.

Sve djelatnosti i aktivnosti bit će prilagođene novonastaloj epidemiološkoj situaciji vezanoj za virus SARS-CoV-2.

1. MUZEJ GACKE

Sabiranje, obrada, zaštita i komunikacija muzejske građe

- **tijekom čitave godine /**
 - sabiranje muzejskih predmeta putem arheoloških istraživanja, terenskih istraživanja, kupnjom ili darovanjem
 - obrada novih predmeta i uvođenje predmeta u program primarne muzejske dokumentacije M++, obrada sekundarne građe i popunjavanje novih fondova u programu sekundarne muzejske dokumentacije S++
 - vođenje redovne brige o uvjetima čuvanja i stanju muzejske građe i dokumentacije
 - provođenje preventivne zaštite predmeta
 - popunjavanje nove arheološke zbirke
 - davanje na uvid muzejske građe i dokumentacija za potrebe izrade stručnih i znanstvenih radova
 - nastavak digitalizacije fotografske građe Muzeja Gacke
 - nastavljanje provođenja muzejske akcije prikupljanja materijala o otočkoj industrijskoj baštini
 - izrada i revidiranje muzeološke koncepcije stalnog postava Muzeja Gacke
- **svibanj-kolovoz /** ažuriranje uvodnih i predmetnih legendi unutar stalnog postava

Zaštita i istraživanje nepokretnih kulturnih dobara

- **veljača-rujan /** provođenje preventivne zaštite građe u muzejskoj čuvaonici
- **lipanj-rujan /** nastavljanje arheoloških istraživanja na lokalitetu Otočac, stari grad, u skladu s odobrenim sredstvima Ministarstva kulture i medija RH
- **lipanj-rujan /** uređenje okoliša na zaštićenim muzejski lokalitetima - crva sv. Marka u Podumu i mitrej na lokaciji Prozor - Oltari i postavljanje novih informativnih tabli na lokalitetima

Muzejska događanja

- **siječanj /** obilježavanje 16. Noći muzeja
- **travanj /** obilježavanje 19. Festivala znanosti
- **svibanj /** obilježavanje Međunarodnog dana muzeja
- **rujan /** održavanje 15. Likovne kolonije LIKOM GACKE

Muzejske izložbe

- **siječanj /** organiziranje i postavljanje izložbe povodom Noći muzeja
- **veljača /** organiziranje prve od 4 izložbe u sklopu ciklusa „Likovni umjetnici u Muzeju“, u skladu s odobrenim sredstvima Ministarstva kulture i medija RH

- **travanj** / organiziranje druge od 4 izložbe u sklopu ciklusa „Likovni umjetnici u Muzeju“, u skladu s odobrenim sredstvima Ministarstva kulture i medija RH
- **lipanj** / organiziranje treće od 4 izložbe u sklopu ciklusa „Likovni umjetnici u Muzeju“, u skladu s odobrenim sredstvima Ministarstva kulture i medija RH
- **rujan** / održavanje izložbe radova 15. Likovne kolonije LIKOM GACKE
- **listopad** / organiziranje 37. Susreta likovnih stvaralaca (partner: Hrvatski sabor kulture)
- **prosinač** / organiziranje četvrte od 4 izložbe u sklopu ciklusa „Likovni umjetnici u Muzeju“, u skladu s odobrenim sredstvima Ministarstva kulture i medija RH

Muzejske radionice

- **travanj-listopad** / edukativne muzejske radionice za djecu predškolske i osnovnoškolske dobi popraćene edukativnim vodstvima i edukativnim publikacijama za ciljane dobne skupine

Vodstva

- **tijekom čitave godine** / stručno vođenje kroz muzejske postavne prilike pojedinačnih posjeta ili organiziranih posjeta različitih grupa posjetitelja

Nakladnička djelatnost

- **tijekom čitave godine** / priprema i tisak materijala vezanih uz izložbe i događanja (informativni letci, katalozi, pozivnice, plakati i sl.)
- **tijekom čitave godine** / priprema i tisak promotivnih višejezičnih letaka
- **travanj** / priprema i objava višejezičnog audiovodiča na platformi izi.travel
- **studeni** / priprema, tisak i predstavljanje monografije „Industrija i industrijska baština grada Otočca“

Muzejska knjižnica

- **tijekom čitave godine** /
 - zaprimanje, nabava i obrada knjižne građe, kategoriziranje građe
 - nastavak stvaranja digitalnog kataloga knjižnih naslova u svrhu lakšeg pretraživanja knjižnog fonda
 - ustupanje knjižne građe na zahtjev

Odnosi s javnošću

- **tijekom čitave godine** /
 - redovito ažuriranje mrežne stranice te slanje obavijesti medijima, ažuriranje drugih mrežnih alata korištenih za pretraživanje mreže muzeja i kulturnih znamenitosti (Facebook, Trip Advisor, Izi.travel)
 - slanje redovnih, muzejskih izvješća i statistika Muzejskom dokumentacijskom centru

2. KULTURNO-UMJETNIČKI AMATERIZAM

a) Tamburaška sekcija

- **tijekom čitave godine /**
 - nastavak kontinuiranog rada tamburaške sekcije Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac koja se sastoji od glazbene škole, komornog sastava i velikog orkestra te broji 50 članova
 - održavanje redovnih priprema i proba tamburaške sekcije (zasebno i skupno uvježbavanje), raspisivanje partitura i dionica, nabava novih partitura
 - održavanje tjednih probi i nastupa komornog sastava koji se po potrebi priključuje Folklornom društvu Otočac sudjeluje u programima koje priprema Folklorno društvo Otočac
 - održavanje tjednih probi velikog orkestra koji broji 20 članova
 - nabava glazbenih instrumenata, repariranje postojećih instrumenata i nabava ostalih materijala potrebnih za rad sekcije (žice, trzalice, metronomi, notni stalci, notna i ostala glazbena literatura, koferi i futrole za glazbala)
 - provođenje individualne i skupne nastave za 30-ak polaznika glazbene škole koji polažu ispite po programu osnovne glazbene škole (I., II., III., IV., V. i VI. razred)
- **srpanj /** održavanje završnog koncerta polaznika glazbene škole
- **prosinac /** tradicionalni cjelovečernji koncert velikog orkestra tamburaške sekcije

b) Folklorno društvo „Otočac“

- **tijekom čitave godine /**
 - uvježbavanje običaja i napjeva s područja Gacke i Like na probama koje se održavaju dva puta tjedno za odraslu skupinu i dječju skupinu
 - postavljanje izvornih koreografija i obnavljanje postojećih koreografija društva (pjesme i plesovi panonske, jadranske i dinarske zone)
 - nabava muških i ženskih narodnih nošnji
 - nabava glazbenih instrumenata i repariranje postojećih instrumenata
 - održavanje samostalnih nastupa u okviru manifestacija koje organizira Učilište
 - održavanje radionica i seminara tradicijskih znanja i vještina u suradnji sa stručnjacima iz pojedinih područja
 - gostovanja na smotrama i drugim manifestacijama unutar Hrvatske
 - nastupi povodom obilježavanja značajnih datuma
 - snimanje materijala za potrebe prezentacije tradicijskih napjeva i običaja te u svrhu promidžbe folklornog društva i lokalne nematerijalne baštine
 - terensko istraživanje i prikupljanje materijala vezano za tradicijske pjesme, plesove i običaje
 - sudjelovanje na seminarima i radionicama za voditelje folklornih skupina
- **svibanj /** sudjelovanje na 2. Smotri Dječjeg izvornog folklora u Otočcu
- **lipanj /** sudjelovanje na 21. Smotri folklora Otočac 2021.

- **lipanj** / sudjelovanje na Brodskom kolu na izboru najljepše Hrvatice u narodnoj nošnji
- **rujan** / sudjelovanje na 3. Smotri malih vokalnih sastava Like
- **studeni** / koncert povodom obljetnice Folklornog društva Otočac

c) Amatersko kazalište „Arupium“

- **tijekom čitave godine** /
 - nastavak kontinuiranog rada, priprema predstava, scenografije i kostimografije
 - Amatersko kazalište Arupium tijekom 2021. godine pripremit će dvije nove predstave, s mogućnošću upriličenja repriza već izvedenih predstava
 - osim izvođenja predstava u Otočcu, moguće je i gostovanje u drugim gradovima
- **travanj-svibanj** / sudjelovanje na Županijskoj smotri i selekciji hrvatskih kazališnih amatera u organizaciji Hrvatskog sabora kulture

d) Dječja kazališna skupina

- **tijekom čitave godine** /
 - redovito održavanje probi dječje dramske skupine dva puta tjedno po 2 sata
 - educiranje polaznika o osnovnim pojmovima dramske i scenske umjetnosti
 - priprema predstava, scenografije i kostimografije
 - održavanje novih audicija za nove članove
- **siječanj** / glazbeno-scenska izvedba povodom obilježavanja blagdana sv. Fabijana i sv. Sebastijana
- **travanj** / predstava
- **prosinac** / predstava povodom obilježavanja blagdana sv. Nikole

3. KAZALIŠNE PREDSTAVE I DOGAĐANJA

- **tijekom čitave godine** /
 - pripremanje četiri predstave u produkciji Učilišta od čega će dvije izvoditi Amatersko kazalište Arupium, a dvije dječja kazališna skupina
 - osim predstava u vlastitoj produkciji Učilište će upriličiti i tri dječje predstave koje će izvoditi gostujuće hrvatske kazališne kuće
 - Učilište će upriličiti i tri predstave za odrasle koje će izvoditi gostujuće hrvatske kazališne kuće
- **studeni** / obilježavanje Noći kazališta

4. KINOTEČNA DJELATNOST

- **tijekom čitave godine** / u 2021. godini nastavit će se obavljanje kinotečne djelatnosti, ponovno pokrenute krajem 2015. godine, u skladu sa smjernicama Hrvatskog

audiovizualnog centra; projekcije filmova planirat će se na tjednoj razini (2 projekcije) prema ranije utvrđenom rasporedu projiciranja

- **srpanj-kolovoz** / program filmskih projekcija na otvorenom (park, Fortica, dvorište GPOU-a)

5. IZDAVAČKO-PUBLICISTIČKA DJELATNOST

- **tijekom čitave godine** /
 - tisak plakata, pozivnica, programa i letaka za potrebe različitih događanja
 - tisak deplijana povremenih izložbi
- **ožujak** / tisak promotivnih višejezičnih muzejski letaka
- **lipanj** / tisak biltena 21. Smotre folklor
- **studeni** / tisak monografije „Industrija i industrijska baština grada Otočca“

6. POSEBNI KULTURNI PROGRAMI

a) tijekom čitave godine / Glazbena gostovanja

- gostovanja izvođača iz područja klasične glazbe i drugih glazbenih žanrova

b) siječanj-veljača / Dječji maskirani balovi

- maskirani balovi će se organizirati tijekom siječnja i veljače, u razdoblju od Sv. Fabijana do Pepelnice, svake nedjelje od 16 do 19 sati, ukupno tri maskirana bala (za djecu predškolske dobi, za djecu osnovnoškolske dobi i završni maskenbal)
- najbolje maske će biti nagrađene, a tijekom balova organizirat će se i nagradne igre koje će biti popraćene nastupima Dječje dramske skupine i Dječjeg pjevačkog zbora

c) svibanj / 2. Smotra dječjeg izvornog folklor - Otočac 2021.

- drugi put bit će organizirana Dječja smotra izvornog folklor koja će okupiti 8 dječjih folklornih skupina s područja Ličko-senjske županije i 3 gostujuće dječje folklorne skupine
- smotra će ujedno biti i izbor najboljih dječjih folklornih skupina koje će predstavljati Ličko-senjsku županiju na državnim smotrama folklor na području Hrvatske

d) lipanj / 21. smotra folklor - Otočac 2021.

- Smotra će se održati u periodu od 18. do 19. lipnja 2021. godine
- programske aktivnosti počinju osmišljavanjem, pripremanjem i tiskanjem informativnog biltena, plakata i pozivnica, dogovaranjem pojedinosti sa svim sudionicima, pokroviteljima i medijima, a završavaju održavanjem dvodnevno programa Smotre koji podrazumijeva večernji program izbora najljepše djevojke u narodnoj nošnji i najoriginalnije muške narodne nošnje te održavanje glavnog programa smotre posljednjeg dana u poslijepodnevnim satima, u sklopu kojeg se

predviđa doček sudionika, prijem njihovih predstavnika kod gradonačelnika Grada Otočca, mimohod folklornih skupina te njihov nastup, a program završava održavanjem koncerta u večernjim satima nakon nastupa folklornih skupina

e) srpanj-kolovoz / Dječje ljeto 2021.

- organiziranje i koordiniranje svih aktivnosti vezanih za Dječje ljeto 2021. (osiguravanje prostora, nabava materijala, sastavljanje rasporeda, medijska promidžba)
- organiziranje dvije dječje predstave te organiziranje i provođenje dvije radionice za djecu

f) rujan / 3. Smotra malih vokalnih sastava - Otočac 2021.

- drugi put bit će organizirana Smotra malih vokalnih sastava koja će okupiti 10-ak malih vokalnih sastava s područja Ličko-senjske županije i male vokalne sastave iz drugih krajeva Hrvatske, uz suradnju sa stručnjacima iz područja etnologije, etnomuzikologije i folkloristike

g) prosinac / Dječja nova godina

- organiziranje Dječje nove godine u podne 31. prosinca na trgu ispred Učilišta

7. EDUKACIJA

a) Glazbena škola

- **tijekom čitave godine /**
 - u suradnji s Glazbenom školom Vjenceslava Novaka iz Senja educirat će se djeca u sviranju žičanih instrumenta i glasovira (I., II., III, IV.,V i VI. razred), sveukupno između 50 i 60 polaznika
 - izvodit će se i nastava solffegia, a ispiti će se polagati u srpnju
- **travanj / održavanje koncerta *U susret Uskrsu***
- **srpanj / održavanje završnog koncerta polaznika glazbene škole**

b) Dječje radionice

- **tijekom čitave godine /** organizirat će se radionice koje će okupljati djecu predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta i to uskrsna radionica u travnju, ljetne radionice u srpnju i kolovozu te prigodna adventska radionica u prosincu

c) Seminar tradicijskog pjevanja i plesa dinarske zone

- **veljača-ožujak /** trodnevni seminar tradicijskih pjesama i plesova dinarske folklorne zone popraćen završnim koncertom polaznika seminara

d) Tečaj sviranja tradicijskog žičanog glazbala dangubice ili samice

- **kolovoz** / tečaj sviranja dangubice (za početnike i one s postojećim predznanjem) izvodit će se u proširenom trajanju od 1 tjedna, radnim danima u trajanju od 2 puta po 2 sata dnevno uz organiziranje završnog koncerta

e) Radionica izrade cokli i vunениh čarapa

- **listopad** / petodnevna radionica izrade tradicionalnih tekstilnih rukotvorina karakterističnih za područje Otočca i Gacke

8. INVESTICIJE

- **tijekom čitave godine** /
 - izrada izvedbenog projekta novog stalnog postava Muzeja Gacke
 - nabava informatičke opreme (skener, pislač, stolno računalo)
 - nabava uređaja za odvlaživanje zraka podrumskih prostorija zgrade (mobilni uređaj za odvlaživanje zraka)
 - nabava opreme za izlaganje na otvorenom (pomični sklopivi stalci)

9. OSTALE AKTIVNOSTI

- **tijekom čitave godine** /
 - predstavljanje knjiga i tiskovina dinamikom izlaženja
 - obilježavanje važnijih datuma
 - sudjelovanje i suorganiziranje manifestacija drugih subjekata, koje se održavaju u Učilištu ili izvan njega
 - osiguravanje prostora za kulturne, znanstvene, edukativne te druge programe i događanja u organizaciji drugih subjekata
 - animiranje školske populacije i drugih skupina korisnika za sudjelovanje u programima Gackog pučkog otvorenog učilišta
 - redovno održavanje web stranice Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac
 - redovno objavljivanje sadržaja na društvenim mrežama
 - marketing i odnosi s javnošću
 - poštivanje zakonske obaveze osiguravanja prava na pristup informacijama
 - poštivanje zakonske obaveze vezane za GDPR i zaštitu osobnih podataka