

IZVJEŠĆE O RADU

GACKOG PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA OTOČAC
ZA 2023. GODINU

KLASA: 400-07/24-01/01
URBROJ: 2125-2-9-01-24-1
Otočac, siječanj 2024.

SADRŽAJ

O UČILIŠTU, DJELATNOSTIMA I AKTIVNOSTIMA	3
1. MUZEJ GACKE	5
1.1. ZAŠTITA BAŠTINE	5
1.2. STALNI POSTAV I IZLOŽBENA DJELATNOST	6
1.3. STRUČNA VODSTVA I EDUKATIVNA DJELATNOST	6
1.4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA	7
1.5. POSEBNA DOGAĐANJA	9
1.6. MARKETINŠKA DJELATNOST.....	9
1.7. SUDJELOVANJA I USAVRŠAVANJA DJELATNIKA	10
2. CENTAR DINARSKE KULTURNE ZONE	11
2.1. PRIKUPLJANJE, OBRADA I ČUVANJE KULTURNOG NASLJEĐA	11
2.2. ČUVANJE I ŠIRENJE TRADICIONALNIH VJEŠTINA I ZNANJA	11
2.3. PRIDONOŠENJE ODRŽIVOM RAZVOJU U SKLADU S DRUŠTVENIM I KULTURNIM POTREBAMA.....	11
2.4. SUDJELOVANJA, POVEZIVANJE, SURADNJA	11
2.5. KONFERENCIJA „NEMATERIJALNA BAŠTINA KAO POTENCIJAL RAZVOJA“	12
2.6. FOLKLORNO DRUŠTVO OTOČAC	12
2.7. TAMBURAŠKI ORKESTAR	13
3. KULTURNO-UMJETNIČKI AMATERIZAM.....	14
4. KINOTEČNA DJELATNOST	14
5. OBRAZOVNI PROGRAMI I DOGAĐANJA	16
5.1. SURADNJA S GLAZBENOM ŠKOLOM VJENCESLAVA NOVAKA IZ SENJA	16
5.2. SEMINAR TRADICIJSKE GLAZBE I PLESA DINARSKE FOLKLORNE ZONE.....	16
5.3. TEČAJ SVIRANJA TRADICIJSKOG ŽIČANOG GLAZBALA DANGUBICE ILI SAMICE.....	16
5.4. RADIONICA IZRADE GACKE PLAVI	17
5.4. RADIONICA „MAŠTINA“.....	17
6. IZDAVAČKA DJELATNOST I PREDSTAVLJANJE KNJIGA	17
6.1. IZDAVAČKA DJELATNOST.....	17
6.2. PREDSTAVLJANJE KNJIGA I DRUGA KNJIŽEVNA DOGAĐANJA.....	17
7. POSEBNI PROGRAMI	18
7.1. POSEBNI PROGRAMI U ORGANIZACIJI GACKOG PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA	18
7.1.1. „23. SMOTRA FOLKLORA OTOČAC 2023.“	18
7.1.2. „3. SMOTRA DJEČJEG IZVORNOG FOLKLORA OTOČAC 2023.“	18
7.1.3. „5. SMOTRA MALIH VOKALNIH SASTAVA LIKE OTOČAC 2023.“	18
7.1.4. LJETNO KINO.....	19
7.1.5. „17. LIKOVNA KOLONIJA LIKOM GACKE“	19
7.1.6. DOČEK NOVE GODINE U PODNE	19
7.2. POSEBNI PROGRAMI U PARTNERSTVU ILI U SUORGANIZACIJI GACKOG PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA	19

7.2.1. ERASMUS+ / MREŽA UNESCO-OVIH KULTURNIH PROSTORA.....	19
7.2.2. FESTIVAL ZNANOSTI	20
7.2.3. DANI EUROPSKE BAŠTINE.....	20
7.2.4. MEĐUNARODNA KONFERENCIJA „ŽENE I TOČKA“	20
8. GOSTOVANJA U GACKOM PUČKOM OTVORENOM UČILIŠTU	21
8.1. KAZALIŠNA.....	21
8.2. GLAZBENA	21
9. OSTALO.....	21
9.1. USTUPANJE PROSTORA	21
9.2. OSTALA DOGAĐANJA U ORGANIZACIJI DRUGIH SUBJEKATA.....	21
10. ODNOSI S JAVNOŠĆU	22
11. INVESTICIJE.....	23

O UČILIŠTU, DJELATNOSTIMA I AKTIVNOSTIMA

Gacko pučko otvoreno učilište Otočac javna je ustanova za kulturu i obrazovanje osnovana 1962. godine. Pravni je sljednik Narodnog sveučilišta „Marko Orešković“ Otočac te Narodnog sveučilišta Otočac čiji je osnivač Grad Otočac. Današnji naziv ustanove usklađen je sa Zakonom o pučkim otvorenim učilištima iz 1997. godine. Djeluje u zgradi koja je spomenik kulture od nacionalnog značaja, upisana u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske kao pojedinačno kulturno dobro i kao dio zaštićene urbane kulturno-povijesne cjeline, i koja je od 1986. godine u vlasništvu Hrvatskog sabora.

Od svog osnutka do danas Učilište provodi različite kulturne i edukativne programe, čuva i promiče materijalnu i nematerijalnu kulturnu baštinu, sudjeluje u obilježavanju svih značajnijih datuma relevantnih za lokalnu zajednicu i područje djelovanja Učilišta te ulaže u programe razvoja publike. Osim za vlastitu redovnu djelatnost Učilište prostor ustupa i ostalim subjektima, bilo da događanja organiziraju samostalno ili u suradnji s Učilištem.

Učilište ima dvije ustrojbene jedinice: Muzej Gacke Otočac i Centar Dinarske kulturne zone Otočac. Muzej Gacke čuva i prezentira građu i dokumentaciju o pokretnoj i nepokretnoj materijalnoj baštini te nematerijalnoj baštini Gacke i Otočca. Građa Muzeja Gacke podijeljena je u 9 zbirki: arheološku, etnografsku, kulturno-povijesnu, likovnu, memorijalnu zbirku Stojana Aralice, povijesnu zbirku, zbirku fotografije, numizmatičku zbirku i zbirku Častek, a dokumentacija u 12 sekundarnih zbirki. Primarna zadaća Centra Dinarske kulturne zone Otočac briga je o nematerijalnoj baštini dinarskog područja, jedne od četiri folklorne zone karakteristične za područje Republike Hrvatske, i to kroz aktivnosti istraživanja, dokumentiranja, educiranja i umrežavanja.

Gacko pučko otvoreno učilište njeguje i kulturno-umjetnički amaterizam. Pri njemu djeluje Folklorno društvo Otočac koje okuplja članove svih uzrasta raspoređene u četiri sekcije - izvornu, tamburašku, folklornu i dječju. U nastupima Folklornog društva Otočac posljednjih godina posebno se ističu dječja skupina „Čerišnjice“ i pjevačka skupina. U sastavu Učilišta djeluju i Tamburaški orkestar, a s prekidima i Amatersko kazalište Arupium. Sadržaj svojih aktivnosti Učilište je proširilo osnivanjem Dječjeg pjevačkog zbora koji je od 2009. godine djelovao s prekidima.

U Učilištu se izvodi nastava i edukacija u sviranju gitare, glasovira i tambure prema programu osnovne glazbene škole, a verifikacija se obavlja u suradnji s Osnovnom školom Vjenceslava Novaka iz Senja. U okviru edukativnih djelatnosti organiziraju se i radionice, seminari, konferencije, predavanja te drugi edukativni sadržaji.

U 2015. godini digitalizacijom kina obnovljena je i kinotečna djelatnost, a održavaju se tjedne projekcije filmova i gostujući filmski festivali. U Učilištu se prikazuju kazališne i druge predstave, ugošćuju znanstvenici, književnici, njegovatelji kulturno-umjetničkog amaterizma, umjetnici i brojna imena iz hrvatskog kulturnog života. Program rada Učilišta determiniran je financijskim sredstvima i podijeljen po djelatnostima.

Učilište ne ulaže samo u djelatnosti, već i u infrastrukturu zbog čega su tijekom posljednjih 10 godina, uz potporu Ministarstva kulture i medija te Grada Otočca, sanirani i ključni elementi zgrade - fasada, stolarija, krov i stepenište - s ciljem očuvanja njezinih baštinskih karakteristika i spomeničkih vrijednosti.

S obzirom na to da je Grad Otočac osnivač Učilišta, Gradsko vijeće potvrđuje program rada Učilišta, sudjeluje u financiranju programa, osigurava plaće djelatnika te dio materijalnih troškova i materijalnih prava djelatnika, dok se ostatak materijalnih troškova i troškovi investicijskog održavanja zgrade osiguravaju iz državnog proračuna na temelju vlasništva Hrvatskog sabora nad zgradom u kojoj Gacko pučko otvoreno učilište djeluje.

Učilište je tijekom čitave 2023. godine obavljalo i redovne administrativne, računovodstvene, arhivske i tehničke poslove sukladno važećim zakonima i pravilnicima te sukladno stvarnim potrebama, tj. poslove koji nisu obuhvaćeni posebnim poglavljima u pregledu godišnjih djelatnosti *Izvešća o radu*, te je pravovremeno podnosilo izvješća i planske dokumente, uz redovno apliciranje na *Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2024. godinu* Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske na koji je prijavljeno 17 programa te *Javni poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Ličko-senjske županije u 2024. godini* na koji je prijavljen 1 program.

Učilište trenutno ima ukupno deset stalno zaposlenih: šestero s VSS, dvoje s VŠS i dvoje sa SSS. Za realizaciju pojedinih aktivnosti Učilište angažira vanjske suradnike. Osim putem gradskog proračuna, djelatnosti i pojedini programi financirani su kroz odobrena sredstva Ministarstva kulture i medija te vlastita sredstva ostvarena kroz redovne djelatnosti Učilišta.

1. MUZEJ GACKE

Muzej Gacke zavičajni je muzej i ustrojbeno jedinica Gackog pučkog otvorenog učilišta. Prve zbirke formiraju se od 1962. godine, a kao muzej pod ovim imenom postoji od 1997. godine. Muzej ima 9 zbirki koje su prezentirane u sklopu stalnog postava ili kroz povremene izložbe.

1.1. ZAŠTITA BAŠTINE

- **Konzervacija pokretnih metalnih nalaza sa Starog grada Otočca**
 - zaštita 20 pokretnih metalnih nalaza sa Starog grada Otočca provedena je u suradnji s Arheološkim muzejom u Zagrebu od veljače do prosinca kroz aktivnosti konzervatorsko-restauratorskog istraživanja, čišćenja i desalinizacije, o čemu je izrađena i popratna fotodokumentacija
- **Arheološko rekognosciranje lokaliteta s područja Grada Otočca - 2. i 3. faza**
 - zaštita nepokretne baštine na području Grada Otočca provedena je u 2. fazi od ožujka do lipnja te u 3. fazi tijekom prosinca u sklopu projekta „Arheološka topografija Grada Otočca“ u suradnji i pod vodstvom arheologinja Linde Bednjanec i Katarine Mužar kroz aktivnosti terenskog rekognosciranja, ubiciranja lokaliteta i izrade opsežne dokumentacije s katalogom lokaliteta, valorizacijom i prijedlozima zaštite
- **Konzervacija mitreja na lokaciji Čovići - Rajanov grič**
 - zaštita nepokretne baštine na lokalitetu mitrej - Čovići - Rajanov grič provedena je u svibnju u suradnji s tvrtkom Retuš j. d. o. o. kroz aktivnosti konzervacije
- **Arheološko istraživanje lokaliteta stari grad Otočac**
 - zaštita nepokretne baštine na lokalitetu Stari grad Otočac provedena je u srpnju i kolovozu u suradnji s Muzejom Like Gospić kroz aktivnosti 8. sezone arheološkog istraživanja pod vodstvom arheologinje Tatjane Kolak
- **Konzervacija zidnih struktura s lokaliteta stari grad Otočac**
 - zaštita nepokretne baštine na lokalitetu Stari grad Otočac provedena je u kolovozu i rujnu u suradnji s tvrtkom Travej d. o. o. kroz aktivnosti 2. faze konzervacije zidnih struktura bedema i sjeverne kule
- **Konzervacija pokretnih metalnih nalaza s lokaliteta Crkva sv. Marka - Podum**
 - zaštita 39 pokretnih metalnih nalaza s lokaliteta Crkva sv. Marka - Podum provedena je u suradnji s tvrtkom Retuš j. d. o. o. od studenoga do prosinca kroz aktivnosti konzervatorsko-restauratorskog istraživanja, čišćenja i desalinizacije, o čemu je izrađena i popratna fotodokumentacija
- **Konzervacija pokretnih metalnih nalaza - antičkog novca s područja Gacke**
 - zaštita 196 pokretnih metalnih nalaza - antičkog novca s područja Gacke - provedena je u suradnji s tvrtkom Retuš j. d. o. o. od studenoga do prosinca kroz aktivnosti konzervatorsko-restauratorskog istraživanja, čišćenja i desalinizacije, o čemu je izrađena i popratna fotodokumentacija
- **Čišćenje raslinja na lokalitetu Crkva sv. Marka - Podum**

- zaštita nepokretne baštine na lokalitetu Crkva sv. Marka - Podum provedena je u studenome kroz aktivnosti čišćenja lokaliteta od raslinja, prema uputama Konzervatorskog odjela Gospić i uz nadzor djelatnika Muzeja Gacke

1.2. STALNI POSTAV I IZLOŽBENA DJELATNOST

▪ Aktivnosti vezane za stalni postav

- od 27. 1. / „Arheološka baština Gacke“ - stalna izložba građe u postavu / Noć muzeja 2023.
- 23. 3. / Prezentacija projekta „Novi stalni postav Muzeja Gacke Otočac“ na sjednici Hrvatskog muzejskog vijeća Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske

▪ Izložbe u organizaciji i suorganizaciji Muzeja Gacke

- od 27. 1. do 10. 2. / „Krosna: Izbor pjesama Jadranke Prše“ / Noć muzeja 2023.
- od 10. 3. do 10. 4. / „Kalopsia - Izložba radova Dolores Lavrnje“ / Ciklus izložbi „Likovni umjetnici u Muzeju“
- od 14. 4. do 15. 5. / „Izložba radova Florijana Žegarca“ / Ciklus izložbi „Likovni umjetnici u Muzeju“
- od 14. 7. do 18. 8. / „Izložba radova Tomislava Livaje“ popraćena stand-up komičarskim nastupom autora alter ega Babaseke / Ciklus izložbi „Likovni umjetnici u Muzeju“
- od 10. 9. do 13. 10. / Izložba radova 17. likovne kolonije LIKOM GACKE
- od 23. 9. do 10. 10. / Gostujuća izložba „Neustrašive žene“ / suradnja sa samostalnom kustosicom Sonjom Švec Španjol
- 19. 10. / Izložba fotografija Srednje škole Otočac
- od 14. 11. 2023. do 31. 3. 2024. / „Sakralna baština Grada Otočca“ / izložba uz predstavljanje istoimene monografije
- 25. 11. / Gostujuća izložba fotografija Aerokluba Otočac
- od 8. 12. 2023. do 12. 1. 2024. / „Pronađeni pejzaži - Izložba fotografija Željka Kranjčevića Wintera / Ciklus izložbi „Likovni umjetnici u Muzeju“

1.3. STRUČNA VODSTVA I EDUKATIVNA DJELATNOST

▪ Stručna vodstva i posjećenost

- Realizirana su stručna vodstva kroz stalni postav različitih skupina posjetitelja (pojedinačni posjetitelji i grupe)
- Realizirana su posebna vodstva kroz stalni postav i izložbe:
 - vodstva u sklopu izložbenog ciklusa „Likovni umjetnici u Muzeju“
 - vodstvo povodom obilježavanja 80. godišnjice Prvog zasjedanja ZAVNOH-a
 - vodstva u sklopu izložbe „Neustrašive žene“

- vodstva u sklopu izložbe „Sakralna baština Grada Otočca“
- Muzej Gacke je tijekom 2023. godine posjetilo 3431 posjetitelja (stalni postav - 1961, izložbe - 918)
- **Edukativne radionice**
 - Arheološka radionica „Stari grad Otočac“ za šeste razrede osnovne škole održana u ožujku
 - Edukativne i kreativne radionice održane u sklopu „28. Edukativne muzejske akcije ZA(JEDNO): Svi za muzej“ u organizaciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva povodom Međunarodnog dana muzeja u svibnju
 - Likovna radionica za djecu predškolske dobi organizirana u sklopu 17. likovne kolonije LIKOM GACKE
 - Arheološka radionica „Otočac u bakreno doba“ za pete razrede osnovne škole održana u listopadu
 - Arheološka radionica „Rimljani u Gackoj“ za šeste razrede osnovne škole održana u prosincu
- **Korištenje muzejske dokumentacije i zbirke knjižne građe**
 - Učenici, studenti i odrasli koristili su muzejsku građu, dokumentaciju i knjige iz zbirke knjižne građe za stručne i znanstvene radove te za druge studijske i marketinške svrhe

1.4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA

- **Skupljanje**
 - Nabava muzejske građe:
 - 7 predmeta za likovnu zbirku / darovanje / radovi 17. Likovne kolonije
 - 1 dionica Hrvatske banke i štedionice u Otočcu, 1 putna knjižica, 60 značaka / darovanje / Stjepan Kranjčević
 - 1 mašina za šišanje / darovanje / Frizerski salon Iva iz Otočca
 - 6 predmeta industrijske baštine vezanih za pivovaru u Otočcu/ otkup / Nino Brajković
 - ostavština Mile Grozdanića (dvije knjige, dvije grafike i 7 plakata) / darovanje / Borislav Bajkić
 - 5 kutija i 1 PN iz 8. sezone arheološkog istraživanja Starog grada Otočca / terensko istraživanje
 - Muzejska dokumentacija:
 - 339 digitalna fotografija s muzejskih događanja (fototeka)
 - 160 članaka iz digitalnih izdanja (hemeroteka)
 - 98 tiskanih materijala (izdavačka djelatnost)
 - 21 izložba
 - 14 kataloga
 - 7 edukativnih radionica (pedagoška djelatnost)

- 10 konzervatorsko restauratorskih postupaka
- 13 evidencija terenskih izvještaja
- Zbirka knjižne građe:
 - 58 publikacija (darovanje)
 - 4 publikacije (otkup)
 - provedeno je pemještanje i preslagivanje zbirke knjižne građe kojoj je izdavač Gacko pučko otvoreno učilište Otočac na nove stalaže u novouređenim podrumskim prostorijama
- **Preventivna zaštita**
 - Provedena je redovna preventivna zaštita svih muzejskih zbirki
 - Nabavljeni su zaštitni materijali za pohranu i čuvanje muzejske građe i dokumentacije (beskiselinske kutije i vrećice)
 - Nabavljene su nove stalaže za pohranu muzejske građe i dokumentacije
 - Nastavljena je preventivna zaštita muzejskih zbirki premještanjem materijala u beskiselinske fotoalbume, beskiselinske papire i kutije
- **Obrada**
 - Arheološka zbirka: 3 zapisa, računalni program M++
 - Likovna zbirka: 29 zapisa, računalni program M++
 - Numizmatička zbirka: 1 zapis, računalni program M++
 - Zbirka Častek: 500 zapisa, računalni program M++
 - Hemeroteka: 160 zapisa, računalni program S++
 - Izložbe: 21 zapis, računalni program S++
 - Tijekom čitave godine kontinuirano su obrađivani podaci te su pripremana opisna i statistička izvješća i ažuriranja sustava OREG koja se dostavljaju Muzejskom dokumentacijskom centru
- **Studijska arheološka zbirka**
 - Započeto je kreiranje studijske arheološke zbirke kroz prvu fazu aktivnosti u kojoj su arheološki predmeti pohranjeni u beskiselinske označene kutije, skupno fotografirani, pohranjeni u novouređeni dio čuvaonice opremljen novim stalažama te je izrađen tablični pregled kutija s pripadajućim opisom građe i točnim mjestom pohrane
- **Procjena vrijednosti muzejske građe**
 - Izvršena je procjena vrijednosti za predmete Arheološke zbirke i Numizmatičke zbirke
- **Istraživanje**
 - Istražena je građa i dokumentacija vezana za sva povijesna razdoblja u kojima je evidentirana čovjekova prisutnost na području Otočca i Gacke
 - Istražena je građa vezana za sakralnu baštinu na području Grada Otočca
 - Provedeno je opsežno terensko istraživanje i fotodokumentiranje svih novovjekovnih sakralnih objekata - crkvi i kapela - s administrativnog područja Grada Otočca

- Istražena je građa vezana za urbanizaciju grada Otočca, industrijalizaciju i industrijsku baštinu

1.5. POSEBNA DOGAĐANJA

▪ **Noć muzeja**

- 27. 1. / Trinaesti put Muzej Gacke uključio se u manifestaciju Hrvatskog muzejskog društva „Noć muzeja“. Pripremljen je program koji je obuhvatio dvije izložbe: izložbu „Arheološka baština Gacke“ koja je postala dio stalnog postava i povremenu izložbu „Krosna: Izbor pjesama Jadranke Prše“. Organizirano je i predstavljanje knjige Milana Kranjčevića „Kompoljski govor 20. stoljeća“, projekcija filma „Vojvoda“ i dva stručna vodstva.

▪ **Međunarodni dan muzeja**

- 18. 5. / povodom Međunarodnog dana muzeja u Muzeju Gacke između 15. i 19. 5. održane su edukativne radionice za učenike Osnovne škole Zrinskih i Frankopana u Otočcu, područnih škola i korisnike dječjeg vrtića Ciciban u Otočcu kao dio 28. Edukativne muzejske akcije Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva pod geslom „ZA(JEDNO): Svi za muzej.“ Na Međunarodni dan muzeja - 18. svibnja - Muzej Gacke svim posjetiteljima od 9 do 19 sati osigurao je besplatan ulaz i besplatno stručno vodstvo kroz stalni postav.

▪ **Projekt „Bezdanjača - značaj i potencijal lokaliteta“**

- tijekom godine / Koordiniranje projektnih sastanaka nositelja i provoditelja projekta - Arheološkog muzeja Zagreb, Instituta za antropologiju i Grada Otočca - u svibnju u sklopu okruglog stola te u listopadu u sklopu terenskog obilaska.

1.6. MARKETINŠKA DJELATNOST

▪ **Facebook objave**

- Tijekom 2023. godine kreirano je 136 objava na društvenoj mreži Facebook
- Online sadržaji Muzeja Gacke pregledani su 158640 puta uz 288 dijeljenja, 304 komentara i 6073 oznaka sviđanja

▪ **Google karte - virtualna šetnja**

- Od srpnja do studenoga u suradnji s tvrtkom Virtualno 360 izrađena je virtualna šetnja kroz stalni postav Muzeja Gacke s mogućnošću pregledavanja prostora (eksterijera i interijera) u 360° prikazu koja je postala dostupna putem Google karata

▪ **Aplikacija izi.travel**

- Ažuriran je mobilni vodič kroz stalni postav Muzeja Gacke izrađen putem web platforme i aplikacije izi.travel

- Započelo je kreiranje tematske rute „Rimljani u Gackoj“ putem web platforme i aplikacije izi.travel
- **Aplikacija Naratour**
 - ažuriran je mobilni vodič kroz stalni postav Muzeja Gacke izrađen putem aplikacije Naratour
- **Ciklus emisija „Hereditas“ Hrvatskog radija Otočac**
 - kustosi Muzeja Gacke sudjelovali su u 9 tematskih baštinskih emisija
- **Ostalo**
 - Muzej Gacke tijekom 2023. godine nastavio je surađivati s klasterom Lika Destination koji objedinjuje i promovira kulturno-turističku ponudu Ličko-senjske županije
 - Promotivni muzejski letci na hrvatskom jeziku distribuirani su turističkim objektima
 - Obavijesti o muzejskim događanjima distribuirane su putem medija i web stranice

1.7. SUDJELOVANJA I USAVRŠAVANJA DJELATNIKA

- **Internet marketing i brendiranje**
 - siječanj-ožujak / sudjelovanje na certificiranoj edukaciji uz stjecanje mikrokvalifikacije [Snježana Bogdanić]
- **Sastanak matičnosti II. razine na temu „Studijske zbirke“**
 - siječanj / slušanje bez izlaganja [Dubravko Grčević]
- **Digitalni marketing u poslovanju**
 - travanj / slušanje bez izlaganja [Marija Uzelac]
- **9. Međunarodna konferencija o industrijskoj baštini**
 - svibanj / sudjelovanje s izlaganjem na temu „Baština u nestajanju: Istraživanje industrijskog naslijeđa Grada Otočca“ [Snježana Bogdanić]
- **“Mogućnosti i perspektive razvoja umjetničke rezidencije na području Grada Gospića“**
 - lipanj / slušanje bez izlaganja [Snježana Bogdanić, Marija Uzelac]
- **Kako pomoću VR ostvariti novu dimenziju poslovanja**
 - lipanj / slušanje bez izlaganja [Snježana Bogdanić]
- **Okrugli stol „Japodija i turizam: Obogaćivanje iskustva posjetitelja integriranim pristupom“**
 - lipanj / sudjelovanje s izlaganjem [Snježana Bogdanić]
- **1. znanstveno-stručni skup „Stare razglednice - izvori baštine“**
 - studeni / sudjelovanje s izlaganjem na temu „Čitanje grada: Otočac na starim razglednicama“ [Snježana Bogdanić i Marija Uzelac]
- **Arheološki laboratorij II, Prapovijesna lončarija istočnojadranske obale i zaleđa**
 - prosinac / slušanje bez izlaganja [Dubravko Grčević]

2. CENTAR DINARSKE KULTURNE ZONE

Centar dinarske kulturne zone Otočac osnovan je 2021. godine pri Gackom pučkom otvorenom učilištu Otočac s ciljem očuvanja i promicanja kulturne baštine na području dinarske zone. Baština kojom se Centar bavi uključuje običaje, jezike, glazbu, ples, obrede, rituale, svetkovine, vještine, znanja i usmene tradicije, ali i sve vrste posebnih praksi vezanih uz materijalne aspekte kulture, poput alata i staništa.

2.1. Prikupljanje, obrada i čuvanje kulturnog nasljeđa

- komunikacija s folklornim društvima i drugim subjektima koji djeluju na području grada i posjeduju podatke vezane za nematerijalnu kulturnu baštinu
- komunikacija s Institutom za etnologiju i folkloristiku te pregledavanje i stvaranje baza podataka
- obrada i digitalizacija prikupljenih materijala
- stvaranje digitalnog repozitorija

2.2. Čuvanje i širenje tradicionalnih vještina i znanja

- ukazivanje na važnosti uključivanja nematerijalne kulturne baštine u turističku ponudu, ali i gospodarske aktivnosti kroz rekonstrukciju tradicijskih običaja, prikaz tradicijske pripreme hrane, radionice stjecanja tradicijskih vještina i slične interaktivne aktivnosti
- pokretanje Instagram stranice „Otočac heritage“ koja nekoliko puta tjedno generira novi sadržaj
- održavanje dječje radionice „Maština“ u suradnji s Osnovnom školom Zrisnkih i Frankopana Otočac i Dječjim vrtićem Ciciban; dvodnevnu radionicu u listopadu vodila je Dragocjenka Bilović na temu nematerijalne kulturne baštine

2.3. Pridonošenje održivom razvoju u skladu s društvenim i kulturnim potrebama

- poticanje na obrazovanje većeg broja stručnjaka koji se bave problematikom zaštite i očuvanja kulturne baštine
- podizanje svijesti lokalnog stanovništva o vrijednosti nematerijalne kulturne baštine te važnost njihove uloge u očuvanju i korištenju iste

2.4. Sudjelovanja, povezivanje, suradnja

- sudjelovanje na stručnim seminarima i edukacijama
- postavljanje mehanizama sektorske, institucionalne i izvaninstitucionalne suradnje, podizanje stupanja znanja i vještina potrebnih za očuvanje i promicanje baštine, podizanje standarda interpretacije, opremljenosti i kvalitete baštine te unaprjeđivanje sustava protoka informacija, promociju i distribuciju elemenata nematerijalne kulturne baštine

2.5. Konferencija „Nematerijalna baština kao potencijal razvoja“

- 9. 6. / Prvo izdanje konferencije održano je u Otočcu na platou ispred Učeničkog doma u organizaciji Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac. Svoja iskustva u upravljanju projektima baziranim na baštini predstavilo je pet panelistica: Monika Vrgoč, direktorica Turističke zajednice Grada Sinja, Jagoda Divić, samostalna savjetnica u Sektoru za industriju i održivi razvoj Hrvatske gospodarske komore, Petra Mandac, prodekanica za međunarodnu suradnju i nositeljica kolegija „Svjetska kulturna baština“ i „Kulturni turizam“ Veleučilište Aspira, Anita Bušljeta Tonković, viša znanstvena suradnica Instituta za društvene znanosti Ivo Pilar i Ema Bašić, asistentica na Institutu za društvene znanosti Ivo Pilar.
- Konferencija se bavila baštinskim i drugim temama, a njezino prvo izdanje fokus je stavilo na povezivanje baštinskog i drugih sektora: ponajprije baštine i turizma, a potom i baštine i poduzetništva, kulturnih i kreativnih industrija, edukacije, brendiranja, ruralnog razvoja te ljudskog i društvenog kapitala. Konferencija se održala uz partnersku podršku Hrvatskog ureda za UNESCO, u godini u kojoj se obilježavalo 20 godina od proglašenja UNESCO-ove Konvencije o zaštiti nematerijalne kulturne baštine.

2.6. Folklorno društvo Otočac

▪ O Folklornom društvu Otočac

Folklorno društvo Otočac osnovano je u rujnu 1998. godine. Okuplja 80 članova. Unutar FD Otočac djeluju tamburaška, izvorna, folklorna i dječja sekcija. Dječja folklorna skupina „Čerišnjice“ djeluje od 2017. godine.

Društvo njeguje čakavski dijalekt te narodne običaje i plesove Gacke i drugih hrvatskih krajeva. Redovne probe održavaju se dva puta tjedno. U rujnu je organiziran upis novih članova.

▪ Nastupi, gostovanja i sudjelovanja

- 24. 2. / nastup u sklopu projekta „Mreža UNESCO-ovih kulturnih prostora“
- 3. - 5. 3. / sudjelovanje članova na seminaru tradicijskih pjesama i plesova dinarskog područja, Otočac 2023.
- 22. 4. / 3. Smotra dječjeg izvornog folklora Otočac 2023.
- 20. 5. / 5. Smotra malih vokalnih sastava Otočac 2023.
- 30. 5. / nastup ŽVS na polaganju vijenaca povodom Dan državnosti
- 16. 6. / izbor najljepše djevojke i najoriginalnije muške narodne nošnje u sklopu 23. Smotre folklora Otočac 2023.
- 17. 6. / 23. Smotra folklora Otočac 2023.
- 1. - 2. 7. / nastup DS Čerišnjice na 57. Malim vezovima u Đakovu
- 20. 7. / nastup ŽVS na otvaranju industrije Woolee u Otočcu
- 4. 8. / sudjelovanje ŽVS u programu 308. Sinjske alke u Sinju

- › 20. 8. / sudjelovanje na 10. Slunjskim večerima bećarca u Slunju
- › 25. 8. / sudjelovanje članova na radionici dangubice samice u Gackom pučkom otvorenom učilištu Otočac
- › 26. 8. / sudjelovanje na 9. večerima folkloru Tinj 2023.
- › 5. 9. / otvorenje izložbe „Djeca OKO nas - To je naše, na to smo ponosni“ u Etnografskom muzeju u Zagrebu; najmlađi članovi DS „Čerišnjice“
- › od 10. - 11. 9. / sudjelovanje na 57. Dječjim vinkovačkim jesenima - DS Čerišnjice
- › 16. 9. / sudjelovanje na obilježavanju 350. obljetnice bitke kod Jurjevih stijena u organizaciji Udruge slijepih i slabovidnih LSŽ
- › 16. - 17. 9. / sudjelovanje voditeljice kao člana stručne komisije na 58. Vinkovačkim jesenima
- › 29. 9. / sudjelovanje na svečanom otvaranju Jesen u Lici 2023.
- › 30. 9. / sudjelovanje DS Čerišnjice na Međunarodnoj dječjoj smotri folkloru u Šibeniku
- › 8. 10. / sudjelovanje u emisiji Gackom zajedno
- › 9. 10./ sudjelovanje na snimanju video spota tradicijske glazbe
- › 14. 10. / obilježena 25. obljetnica rada i postojanja Društva
- › 21. 10. / sudjelovanje ŽVS na 155. obljetnici DVD Otočac
- › 3. - 5. 11. / sudjelovanje na tradicionalnoj radionici „Oj mladosti plemenita, na veselje svega svita“ u Metkoviću
- › 22. 11. / sudjelovanje na slavlju svete Cecilije u crkvi Presvetog Trojstva u Otočcu
- › 2. 12. / sudjelovanje DS Čerišnjice na 26. dječjim susretima u Velikoj Gorici
- › 6. 12./ sudjelovanje DS Čerišnjice u programu obilježavanja svetog Nikole u gradskom parku u Otočcu
- › 9. 12. / sudjelovanje na paljenju druge adventske svijeće ispred crkve Presvetog Trojstva
- › 23. 12. / sudjelovanje ŽVS na Božićnom koncertu u Ličkom Lešću
- › 28. 12. / sudjelovanje mješovite pjevačke skupine na tradicionalnom novogodišnjem koncertu tamburaškog orkestra GPOU Otočac
- › 31.12. / sudjelovanje na dočeku dječje nove godine u podne u Otočcu

2.7. Tamburaški orkestar

▪ O tamburaškom orkestru

Tamburaški orkestar nastavio je rad na uvježbavanju repertoara za nastupe i koncerte. Orkestar danas ima 20 aktivnih članova. Probe tamburaškog orkestra održavaju se jednom mjesečno.

▪ Nastupi, koncerti, gostovanja

- › 22. 11. / koncert u crkvi Presvetog Trojstva povodom blagdana sv. Cecilije
- › 28. 12. / tradicionalni novogodišnji koncert

3. KULTURNO-UMJETNIČKI AMATERIZAM

▪ **Amatersko kazalište Arupium**

Amatersko kazalište Arupium osnovano je 2007. godine i jedno je od dva amaterska kazališta u Ličko-senjskoj županiji. Tijekom 15 godina postojanja ovo kazalište pripremilo je i izvelo 16 kazališnih predstava različite tematike, a u njegovu radu do sada je sudjelovalo više od 30 glumaca.

Pojedine predstave su reprizirane, pojedine su izvođene i izvan matičnog mjesta djelovanja, a od 2015. godine Amatersko kazalište Arupium sa svojim predstavama sudjeluje i na Županijskoj smotri hrvatskih amaterskih kazališta u organizaciji Hrvatskog sabora kulture.

Tijekom 2018., 2021. i 2023. godine Amatersko kazalište Arupium privremeno je pauziralo svoj rad i nije imalo nastupa.

4. KINOTEČNA DJELATNOST

▪ **Obnova kinotečne djelatnosti**

Kinotečna djelatnost obnovljena je digitalizacijom kina i uvođenjem 3D tehnologije prikazivanja krajem 2015. godine, uvođenjem novog sustava grijanja 2016., uvođenjem novog sustava zvuka 2017. godine te uvođenjem novog klimatizacijskog sustava 2019. godine. U rujnu 2020. godine dovršena je montaža novih kino stolica.

▪ **Igrani, animirani i ostali filmovi**

Animirani i igrani filmovi domaće i strane produkcije različitih žanrova u kinu su prikazivani petkom i nedjeljom. Tijekom 2023. godine prikazana su 52 filmova: 47 filmova u programu redovnih projekcija (34 igrana i 13 animiranih filmova) i 5 posebnih projekcija (5 igranih filmova).

▪ **Raspored redovnih projekcija**

- 8. 1. / Medo sa Sjevera 4: Obiteljsko putovanje / animirani
- 13. 1. / Operacija Fortune: Prevara stoljeća / igrani
- 20. 1. / Vjenčanje za umrijeti / igrani
- 22. 1. / Priče iz Skrivenog grada: Neustrašiva Dina / animirani
- 3. 2. / Opasan let / igrani
- 10. 2. / Čovjek zvan Otto / igrani
- 17. 2. / Ant-man i Wasp: Kvantumanija / igrani
- 24. 2. / Netko kuca na vrata kolibe / igrani
- 26. 2. / P'astanjan i Tri njušketira / animirani
- 10. 3. / Vrisak 6 / igrani

- 17. 3. / Shazam! Bijes bogova / igrani
 - 24. 3. / John Wick 4 / igrani
 - 26. 3. / Ups 2! Avantura se nastavlja... / animirani
 - 31. 3. / Dungeons & Dragons: Čast lopova / igrani
 - 14. 4. / Renfield / igrani
 - 16. 4. / Super Mario Bros. Film / animirani
 - 21. 4. / Zla smrt: Buđenje / igrani
 - 28. 4. / Mafia Mama / igrani
 - 5. 5. / Čuvari galaksije / igrani
 - 13. 5. / Lov na ubojicu / igrani
 - 14. 5. / Drvena mišologija / animirani
 - 19. 5. / Brzi i žestoki 10 / igrani
 - 26. 5. / Praznici na talijanski / igrani
 - 2. 6. / Hipnotiziran / igrani
 - 11. 6. / Nevjerojatni Maksim / animirani
 - 23. 6. / Flash / igrani
 - 30. 6. / Indiana Jones i artefakt sudbine / igrani
 - 1. 9. / Gran Turismo / igrani
 - 8. 9. / Pravednik 3: Konačno poglavlje / igrani
 - 10. 9. / Mia i ja / animirani
 - 15. 9. / Blue Beetle / igrani
 - 21. 9. / Plaćenici 4 / igrani
 - 29. 9. / Slagalica strave X / igrani
 - 1. 10. / Psići u ophodnji / animirani
 - 6. 10. / Moje grčko vjenčanje 3 / igrani
 - 13. 10. / Istjerivač đavola: Vjernik / igrani
 - 20. 10. / Odmazda / igrani
 - 22. 10. / Gulliverov povratak / animirani
 - 27. 10. / Five Nights at Freddy's / igrani
 - 29. 10. / Trolovi 3: bend na okupu / animirani
 - 3. 11. / Dragi David / igrani
 - 10. 11. / Marveli / igrani
 - 12. 11. / Inspektor Brk i zagonetni slučaj / animirani
 - 17. 11. / Igre gladi: Balada pjevica i zmija / igrani
 - 24. 11. / T.I.M. / igrani
 - 1. 12. / Mjesto zločina / igrani
 - 10. 12. / Wonka / animirani
- **Posebne projekcije**
 - 27. 1. / Vojvoda / igrani (program *Noć muzeja*)
 - 6. 7. / Stanlio & Olio / igrani (program *Ljetno kino*)

- 13. 7. / Stogodišnjak koji se spustio kroz prozor i nestao / igrani (program *Ljetno kino*)
 - 20. 7. / Noć na zemlji / igrani (program *Ljetno kino*)
 - 19. 10. / Da samo znaš / igrani (organizator: Srednja škola Otočac)
- **Redovito izvještavanje o kinotečnoj djelatnosti**
 - slanje dnevnih i tjednih izvješća o prikazanim filmovima
 - slanje mjesečnih izvješća o korištenju glazbe u filmovima

5. OBRAZOVNI PROGRAMI I DOGAĐANJA

5.1. SURADNJA S GLAZBENOM ŠKOLOM VJENCESLAVA NOVAKA IZ SENJA

- **Glazbeni odjeli: gitara, glasovir, harmonika, tambura**

Gacko pučko otvoreno učilište Otočac nastavilo je suradnju s Glazbenom školom Vjenceslava Novaka iz Senja. Grad Otočac ustupio je Gackom pučkom otvorenom učilištu prostor na adresi Kralja Zvonimira 16 kamo su u veljači 2020. godine preseljene sve aktivnosti glazbene škole. U školskoj 2022/2023 godini u odjelu za tamburu nastava se izvodi u svim razredima s ukupno 25 polaznika, u odjelu za glasovir također u svim razredima s ukupno 14 polaznika i u odjelu za gitaru s 13 polaznika. Razredne ispite za školsku godinu 2022/2023 u lipnju je položilo 55 polaznika. Tijekom kolovoza i rujna organizirani su i upisi za školsku godinu 2023/2024, izuzev odjela za glasovir.

- **Koncerti i drugi nastupi**

- 12. 5. / koncert polaznika glazbene škole odjela glasovir „Za naše mame“
- 29. 6. / završni koncert polaznika glazbene škole

5.2. SEMINAR TRADICIJSKE GLAZBE I PLESA DINARSKE FOLKLORNE ZONE

- Od 3. - 5. 3. / sedmi put Gacko pučko otvoreno učilište organiziralo je seminar „Tradicijska glazba i ples dinarske folklorne zone“ namijenjen voditeljima i članovima folklornih skupina koji je okupio 117 polaznika iz Hrvatske te Bosne i Hercegovine. Seminar su vodili Joško Čaleta i Vidoslav Bagur, uz asistenciju Franke Kesić i Vere Dasović. Posljednji dan seminara polaznici su održali završni koncert na kojem su prezentirali stečena znanja.

5.3. TEČAJ SVIRANJA TRADICIJSKOG ŽIČANOG GLAZBALA DANGUBICE ILI SAMICE

- od 21. do 25. 8. / Deseti put održana je petodnevna radionica sviranja tradicijskog žičanog glazbala dangubice ili samice. Radionica je bila

namijenjena početnicima i onima s već stečenim znanjem, a sudjelovalo je 33 polaznika.

- 25. 5. / Završni koncert polaznika radionice sviranja dangubice

5.4. RADIONICA IZRADE GACKE PLAVI

- 1. 9. - 31. 10. / U suradnji sa Srednjom školom Otočac i majstorom izrađivačem Ivanom Matasinom izrađene su tijekom dvomjesečnog perioda dvije gacke plavi namijenjene prezentaciji u svom izvornom okruženju.

5.4. RADIONICA „MAŠTINA“

- 16. - 17. 10. / U suradnji s Osnovnom školom Otočac i Dječjim vrtićem Ciciban pod vodstvom Dragocjenke Bilović održana je dvodnevna edukativna i kreativna radionica posvećena nematerijalnoj kulturnoj baštini, s posebnim naglaskom stavljenim na gacke čakavske govore.

6. IZDAVAČKA DJELATNOST I PREDSTAVLJANJE KNJIGA

6.1. IZDAVAČKA DJELATNOST

- pozivnice za pojedina događanja
- plakati svih događanja
- ulaznice
- uvodne i predmetne legende za izložbe
- katalozi 4 izložbe iz ciklusa „Likovni umjetnici u Muzeju“ (Dolores Lavrnja, Florijan Žegarac, Tomislav Livaja, Željko Kranjčević Winter)
- bilten tiskan povodom održavanja 23. Smotre folkloru u Otočcu
- knjižica tiskana povodom 25. obljetnice rada Folklornog društva Otočac
- monografija „Sakralna baština grada Otočca“

6.2. PREDSTAVLJANJE KNJIGA I DRUGA KNJIŽEVNA DOGAĐANJA

- 27. 1. / Kompoljski govor 20. stoljeća / Milan Kranjčević / mala dvorana
- 22. 3. / Gacka: Čovjek i rijeka / Krunoslav Rac / mala dvorana
- 28. 4. / Filozofija politike / Robert Blažević / mala dvorana
- 5. 10. / Hrvatske povijesne istine / Tihomir Dujmović / mala dvorana
- 14. 11. / Sakralna baština Grada Otočca / Marija Uzelac / mala dvorana
- 23. 11. / Otmica nevjeste / Anđelko Kaćunko / velika dvorana
- 30. 11. / Kosinjska tiskara / Ivan Mance / mala dvorana

7. POSEBNI PROGRAMI

7.1. POSEBNI PROGRAMI U ORGANIZACIJI GACKOG PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA

7.1.1. „23. SMOTRA FOLKLORA OTOČAC 2023.“

- **16. 6. / Izbor najljepše djevojke u narodnoj nošnji i najoriginalnije muške narodne nošnje s područja Ličko-senjske županije**
- Sudionici: KUD „DANGUBICA“ KUTEREVO, HKUD „DEGENIJA“ GOSPIĆ, HKUD „ŠIROKA KULA“ ŠIROKA KULA, KUD „KRALJICA KATARINA“ DONJI LAPAC, KUD „BRINJE“ BRINJE i FD „OTOČAC“ GPOU-A OTOČAC / Kulturno-umjetnički program: FA „Turopolje“ iz Velike Gorice / Izbor je pratilo stručno povjerenstvo - Katarina Bušić i Krunoslav Šokac.
- **17. 6. / 23. Smotra folklor Otočac 2023.**
- Sudionici: KUU „GACKA“ LIČKO LEŠĆE, HKUD „ŠIROKA KULA“ ŠIROKA KULA, KUD „KRALJICA KATARINA“ DONJI LAPAC, HKUD „DEGENIJA“ GOSPIĆ, FA „dr. ANTE STARČEVIĆ“ GOSPIĆ, KUD „DANGUBICE“ KUTEREVO, FD „OTOČAC“ OTOČAC, KUD „VRBJE“ VRBJE, KUD „TRIBANJ“ LIVNO (Bosna i Hercegovina) i KUD ŽUPE SV. ROK „SKAKAVAC“ / Nastupe je pratilo stručno povjerenstvo - Katarina Bušić, Joško Čaleta i Tvrtko Zebec.

7.1.2. „3. SMOTRA DJEČJEG IZVORNOG FOLKLORA OTOČAC 2023.“

- „3. Smotra dječjeg izvornog folklor Otočac 2022.“ održana je 22. 4. 2023. Sudjelovalo je pet domicilnih društava i jedno gostujuće: KUD Lipa Sinac - DS Rožice, FS Degenija Gospić, HKUD fra Petar Bakula Posušje (Bosna i Hercegovina), SKD Prosvjeta Udbina - DS Cukrice, HKUD Široka Kula i FD OTOČAC - DS Čerišnjice. Najuspješnije skupine upućene su na državne dječje smotre - DS Čerišnjice na Đakovačke vezove, FS Degenija Gospić na Vinkovačke jeseni i HKUD Široka Kula na smotru u Kutini.

7.1.3. „5. SMOTRA MALIH VOKALNIH SASTAVA LIKE OTOČAC 2023.“

- „5. Smotra malih vokalnih sastava Otočac 2023.“ održana je 20. 5. u dvije kategorije - izvorno pučki napjevi i slobodni stilovi i žanrovi. Nastupe na smotri ocjenjivao je selektor Joško Čaleta. Najuspješnije skupine - ŽVS KUD Dangubice Kuterevo, HKUD Degenija Gospić i Klapa Senjkinje iz Senja - upućene su na „Državnu smotru malih vokalnih sastava 2023.“ u Koprivnicu organizaciji Hrvatskog sabora kulture.
- Na Smotri su sudjelovali: ŽVS FA dr. Ante Starčević Gospić, MVS KUD Kraljica Katarina Donji Lapac, ŽVS KUD Dangubice Kuterevo, i MVS KUD Dangubice Kuterevo, MVS HKUD Degenija Gospić, MVS SKD Prosvjeta Udbina, ŽVS FD Otočac GPOU Otočac, MVS FD Otočac GPOU Otočac, MVS HKUD Široka Kula i Ženska klapa Senjkinje.

7.1.4. LJETNO KINO

- Tijekom srpnja u dvorištu Gackog pučkog otvorenog učilišta prikazivani su filmovi na otvorenom. Program „Ljetno kino“ započeo je u 2022., u godini kada se obilježavalo 120 godina postojanja kinotečne djelatnosti na području grada s obzirom na to da je 1902. godine u Otočcu održana prva filmska projekcija. U programu „Ljetnog kina“ prikazana su tri filma: 6. 7. Stanlio & Olio, 13. 7. Stogodišnjak koji se spustio kroz prozor i nestao i 20. 7. Noć na zemlji.

7.1.5. „17. LIKOVNA KOLONIJA LIKOM GACKE“

- Na 17. likovnoj koloniji organiziranoj u suradnji s Udrugom željezničara slikara „Plavo svjetlo“ iz Zagreba u trajanju od 8. do 10. 9. sudjelovalo je 15 autora s područja Otočca i drugih krajeva Hrvatske. Ovogodišnja kolonija uključivala je i likovnu radionicu za djecu održanu 8. 9., a svi radovi nastali od 9. do 10. 9. predstavljeni su na izložbi koja je otvorena 10. rujna u gradskom parku i potom preseljena u Učilište.

7.1.6. DOČEK NOVE GODINE U PODNE

- Doček nove godine u podne organiziran je 31. 12. u gradskom parku u periodu od 11:30 do 14 sati. Posjetitelje su zabavljali „Tea & Jan“ i Dječja skupina „Čerišnjice“ Folklornog društva Otočac i Djed Mraz.

7.2. POSEBNI PROGRAMI U PARTNERSTVU ILI U SUORGANIZACIJI GACKOG PUČKOG OTVORENOG UČILIŠTA

7.2.1. ERASMUS+ / MREŽA UNESCO-OVIH KULTURNIH PROSTORA

- Gacko pučko otvoreno učilište Otočac partner je u ERASMUS+ projektu „Mreža UNESCO kulturnih prostora“ u kojem sudjeluje osam organizacija iz sedam zemalja: Latvija - Zaklada za etničku kulturu Suita, Estonija - Zaklada za kulturni prostor Kihnu i nevladina organizacija Setoma, Republika Sjeverna Makedonija - ICTM Nacionalni odbor Makedonije, Gruzija - Gruzijски centar za umjetnost i kulturu, Italija - Sveučilište u Cagliariju i Portugal-Município de Idanha-a-Nova.
- U sklopu projekta održan je od 19. do 24. 2. trening u Hrvatskoj kojemu je kao glavni partner iz Hrvatske domaćin i organizator bilo Gacko pučko otvoreno učilište Otočac. Trening je okupio 40 sudionika, 32 iz partnerskih zemalja te 8 iz Učilišta kao glavnog partnera i Instituta za etnologiju i folkloristiku kao pridruženog partnera. Četverodnevne edukativne aktivnosti održane su na području tri županije - Splitsko-dalmatinske, Primorsko-goranske i Ličko-senjske - a sudionici su se upoznali s raznolikom baštinom Hrvatske te s dobrim praksama upravljanja

kulturnim i prirodnim dobrima. Baština različitih krajeva Hrvatske predstavljena je i u završnom programu kroz prezentacijski dio te u glazbenom dijelu programa u kojem su nastupili Klapa Munita iz Zadra, Hrvatsko kulturno-umjetničko društvo Široka Kula, Folklorno društvo Otočac i tamburaški orkestar Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac.

- U sklopu projekta djelatnici Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac sudjelovali su tijekom 2023. godine na još dvije obuke: u Portugalu od 19. do 24. 4. i u Latviji od 8. do 13. 8. U Latviji je održan posljednji trening i završna međunarodna konferencija „Primjeri dobre prakse nematerijalne kulturne baštine u Europi priznati od UNESCO-a“ na kojoj je prakse upravljanja baštinom na području Otočca i Hrvatske predstavilo i Gacko pučko otvoreno učilište Otočac [sudjelovanje s izlaganjem, Snježana Bogdanić i Marija Sarkotić].

7.2.2. FESTIVAL ZNANOSTI

- 26. 4. / „Arheološka topografija: Tragovi su svuda oko nas!“ naziv je predavanja koje su povodom Festivala znanosti, događanja koje na nacionalnoj razini koordinira Tehnički muzej Nikola Tesla, na temu „Priroda i društvo“ pripremile dvije arheologinje - Linda Bednjanec i Katarina Mužar - koje posljednjih godina sudjeluju u projektu „Arheološka topografija“. U sklopu ovog projekta arheologinje istražuju tragove koje društvo ostavlja u prirodi, a koji, jednom kada ih vješto oko primijeti, otkrivaju bogatu povijest naseljavanja Otočca i Gacke.

7.2.3. DANI EUROPSKE BAŠTINE

- rujan - listopad / Gacko pučko otvoreno učilište Otočac uključilo se u program „Dana europske baštine“ pod vodstvom Vijeća Europe i Europske komisije, uz Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske koje objedinjuje sve programe na nacionalnoj razini
- U sklopu „Dana europske baštine“, ove godine posvećenih nematerijalnoj kulturnoj baštini, održana su 3 događanja:
 - od 1. 9. do 31. 10. 2023. / Radionica izrade gacke plavi
 - 14. 10. / Koncert povodom 25 godina postojanja Folklornog društva Otočac
 - 16. - 17. 10. 2023. / Dječja radionica Maština

7.2.4. MEĐUNARODNA KONFERENCIJA „ŽENE I TOČKA“

- 1. 12. / glavni partner 8. Međunarodne konferencije o ženama u poduzetništvu „Žene i točka“ u organizaciji HGK Županijske komore Otočac

8. GOSTOVANJA U GACKOM PUČKOM OTVORENOM UČILIŠTU

8.1. KAZALIŠNA

- 10. 3. / predstava „Kredit“ / HNK Zadar
- 29. 4. / predstava „Zov divljine“ / GK Scena Gorica
- 25. 11. / predstava za djecu „Klaunovske ludorije“ / „Ritam igre“
- 25. 11. / predstava „Roko i Cicibela“ / „Ritam igre“

8.2. GLAZBENA

- 5. 7. / koncert tamburaške glazbe Folklornog ansambla Zagreb - Markovac / u suorganizaciji s Turističkom zajednicom Grada Otočca

9. OSTALO

9.1. USTUPANJE PROSTORA

Kao javna ustanova Gacko pučko otvoreno učilište Otočac bilo je na usluzi svim subjektima koji su imali potrebu za korištenjem prostora GPOU-a. Osim osiguravanja prostora Učilište je za pojedina događanja po potrebi i na zahtjev korisnika pružalo tehničku i drugu potporu.

9.2. OSTALA DOGAĐANJA U ORGANIZACIJI DRUGIH SUBJEKATA

- 20. 1. / Svečana sjednica Grada Otočca
- 24. 1. / Snimanje glazbenog video spota „Rural Rap“ Zvonimira Tonkovića
- 28. 1. / ustupanje prostora Turističkoj zajednici Grada Otočca radi održavanja edukacije za iznajmljivače
- 1. 2. / ustupanje prostora LAG-u Frankopan radi održavanja prezentacije o mogućnostima Erasmus+ programa
- 8. 3. / ustupanje prostora Zajednici žena „Katarina Zrinski“ HDZ-a Ličko-senjske županije radi obilježavanja Dana žena
- 1. 4. / ustupanje prostora KUBS-u Baštinica radi održavanja godišnje izvještajne skupštine
- 28. 4. / ustupanje prostora Sveučilištu u Zadru radi održavanja predavanja „Književnost, jezikoslovlje i glazba u prirodi i društvu“ u sklopu Festivala znanosti
- 5. 5. / ustupanje prostora radi održavanja Konferencije projekta „Zaželi u Otočcu“
- 20. 7. / ustupanje prostora radi održavanja završne Konferencije projekta „Zaželi u Otočcu“

- 21. 7. / ustupanje prostora za potrebe otvaranja trećeg „Like Lika“ festivala i održavanje koncerta „Borna Šercar's Jazziana Croatica“ i Ansambla narodnih plesova i pjesama LADO / velika dvorana
- 21. 10. / ustupanje prostora Dobrovoljnom vatrogasnom društvu Otočac povodom 155. obljetnice njegova osnutka
- 25. 11. / ustupanje prostora Aeroklubu Otočac radi cjelodnevnog prezentacijskog programa

10. ODNOSI S JAVNOŠĆU

▸ **Ažuriranje web stranice**

Novosti vezane uz sva područja redovne djelatnosti redovito su objavljivane na službenoj web stranici Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac. Na web stranici objavljeno je 109 objava vezanih za aktivnosti Gackog pučkog otvorenog učilišta.

▸ **Obavijesti za medije**

Aktualna događanja i aktivnosti iz svih područja djelatnosti Gackog pučkog otvorenog učilišta Otočac praćena su redovitim obavještavanjem lokalnih i regionalnih medija.

▸ **Sudjelovanje u radijskom i televizijskom programu**

Ostvarena je suradnja i sudjelovanje djelatnika u emisijama Hrvatskog radija Otočac, nacionalnim i regionalnim radijskim i televizijskim emisijama te pri snimanju audiovizualnih i fotografskih materijala.

U elektroničkim je medijima tijekom 2023. godine objavljeno 600 članaka vezanih za događanja u Gackom pučkom otvorenom učilištu Otočac.

▸ **Društvene mreže**

Obavijesti o aktualnim događanjima i aktivnostima unutar Gackog pučkog otvorenog učilišta redovito su objavljivane i na Facebook stranicama „GPOU Otočac“ i „Muzej Gacke Otočac“.

▸ **Plakatiranje i promotivni materijali**

Promidžba aktivnosti i događanja Gackog pučkog otvorenog učilišta vršena je i redovnim plakatiranjem na području grada te ustupanjem promotivnih muzejskih materijala Turističkoj zajednici Grada Otočca i pojedinim subjektima.

▸ **Poštivanje zakonske obveze osiguravanja prava na pristup informacijama**

Na službenim web stranicama Gackog pučkog otvorenog učilišta moguće je pristupiti redovno ažuriranim informacijama u skladu sa Zakonom o pravu na pristup informacijama (NN 25/13, 85/15).

11. INVESTICIJE

- računala i računalna oprema
- ulaganja u računalne programe
- glazbeni instrumenti i oprema
- otkup muzejske građe
- oprema za pohranu muzejske građe i dokumentacije